GAZETA TRANSILVANIEI.

REDACȚIUNEA ȘI ADMINISTRAȚIUNEA: BRAȘOVŬ, piața mare Nr. 22.

„GAZETA“ IESE ÎN FIECARE ḐI.

Pe unŭ anŭ 12 fior., pe șése lunĭ 6 fior., pe trei lunĭ 3 fior.
România și străinătate:
Pe anŭ 36 fr., pe șése lunĭ 18 fr., pe trei lunĭ 9 francĭ.

ANULŬ XLVIII.

SĔ PRENUMERĂ:
la poște, la librării și pe la dd. corespondențĭ.

ANUNCIURILE:
O seriă garmondŭ 6 cr. și timbru de 30 cr. v. a. pentru fiecare publicare

Scrisorĭ nefrancate nu se primescŭ. — Manuscripte nu se retrămitŭ.

Nr. 29. Joi 7 (19) Februariu 1885.

Brașovŭ, 6 (18) Februariu 1885.

In ḑilele aceste și-a serbatŭ ministrulŭ-președinte austriacŭ, comitele Taaffe, nunta sa de argintŭ. Cu acésta ocasiune d-lŭ Taaffe a primitŭ, cum amŭ fostŭ încunosciințațĭ prin telegrafŭ, și visita Maiestății Sale Impĕratului și a prințului de corónă.

Nu suntemŭ obicĭnuițĭ de a pune prețŭ mare pe formalitățĭ și dacă vomŭ avé în vedere că Majestatea Sa a copilăritŭ împreună cu comitele Taaffe nu vomŭ aflá nimicŭ estraordinarŭ în înalta visită cu care l'a onoratŭ la o serbătóre atâtŭ de însemnată în viața sa conjugală. Dar împrejurările actuale interióre ale monarchiei facŭ ca visita monarchului, la care s'a adausŭ și aceea a prințului de corónă și a archiducilorŭ, sĕ aibă și o însemnătate politică.

Distincțiunea ce i se făcŭ comitelui Taaffe din partea întregei familie împĕrătescĭ este tocmai în momentele de față, când, în urma votului camerei deputațilorŭ asupra legei de timbre, Nemții centraliștĭ începură din nou a preḑice căderea cabinetului actualŭ, unŭ semnŭ vĕditŭ că casa domnitóre are deplină încredere în șefulŭ acestui cabinetŭ.

Nu mai era de lipsă ca sĕ se asigure de către organele fracțiunilorŭ, ce compunŭ maioritatea în camera din Viena, că posițiunea comitelui Taaffe nu este nicĭdecum alterată prin votulŭ asupra legei de timbre. Aḑĭ este clarŭ pentru fie-cine, care cunósce relațiunile interióre ale acestei monarchii, că comitele Taaffe este purtătorulŭ unei politice departe bătătóre, care e abia în primele stadii ale desvoltării sale și care are de scopŭ, ca prin consolidarea interióră pe basa împăcărei tuturorŭ popórelorŭ sĕ se asigure interesele dinastiei, sĕ se măréscă puterea și sĕ se înalțe prestigiulŭ monarchiei în afară.

Amŭ accentuatŭ de repețite orĭ, că chiar politica orientală de aḑĭ a monarchiei nóstre condițiunéză întroducerea unui sistemŭ de guvernare în întrulŭ monarchiei, prin care sĕ se pótă mulțumĭ tóte popórele ei, așa că starea lorŭ politică și socială sĕ nu mai fie unŭ obiectŭ de înspăimêntare, ci unŭ punctŭ de atracțiune pentru popórele creștine din Orientŭ.

Ómenii de statŭ din Austria s'au convinsŭ, că numai o politică amicabilă față cu desvoltarea popórelorŭ din monarchiă și din Orientŭ mai póte salva interesele amenințate ale monarchiei habsburgice. De aceea vedemŭ de vr'o doispreḑece anĭ încóce o schimbare esențială atâtŭ în politica interióră a guvernului austriacŭ câtŭ și în politica esterióră a guvernului comunŭ imperialŭ.

Numai o singură împrejurare ni se pare, mai alesŭ nouĕ Româniilorŭ, neesplicată și acésta este purtarea guvernului unguresců față cu naționalitățile nemaghiare din Transilvania și Ungaria.

Vedemŭ aicĭ tocmai contrarulŭ dela ceea ce se practică aḑĭ în Austria și cu dreptŭ întrebămŭ: cum se póte sĕ esiste o deosebire atâtŭ de mare în principiele, după carĭ se guvernéză doue state, ce sunt unite prin uniune reală și formézá în afară o singură monarchiă?

Causa acestei stranie oposițiunĭ o vomŭ înțelege dacă vomŭ avé în vedere următórele: Tronulŭ urmărindŭ politica sa de împăciuire a pretinsŭ și pretinde negreșitŭ și dela cabinetulŭ Tisza ceea ce cere dela cabinetulŭ Taaffe, ca adecă sĕ mulțuméscă pe toțĭ cetățenii și sĕ asigure astfelŭ liniștea și ordinea în statŭ. Situațiunea presentă din Transilvania și Ungaria și organismulŭ artificialŭ constituțiunalŭ, prin care naționalitățile nemaghiare sunt cu totulŭ paralisate în viața publică, iértă d-lui Tisza de a rĕspunde Corónei: La noi tóte mergŭ în regulă, popórele sunt mulțumite, numai unii „agitatorĭ“ singuraticĭ carĭ conspiră în contra unităṭii statului facŭ gură, dér avemŭ destulă putere de a nimici uneltirile lorŭ.

Acestŭ rĕspunsŭ îlŭ va puté dá cabinetulŭ Tisza Corónei până atuncĭ, până când naționalitățile nemaghiare nu se vorŭ trezĭ din letargia lorŭ spre a reîncepe cu energiă lupta legală în contra sistemului asupritorŭ.

Au dreptate foile maghiare. A ḑice numai că eștĭ nemulțumitŭ nu e destulŭ, ci acésta trebue să-o dovedescĭ, printr'o luptă resolută în comună, în județŭ, în țéră, în contra abusurilorŭ organelorŭ administrative, justițiare și financiare. Noi Românii amŭ pĕcătuitŭ multŭ, prin aceea, că amŭ totŭ înghițitŭ la nodurĭ și amŭ tăcutŭ.

CRONICA POLITICĂ.

De câteva ḑile se desbate în dieta din Pesta proectulŭ de lege asupra reformei camerei magnațilorŭ. Cea mai însemnată ședință în acéstă privință a fostŭ cea dela 13 Februariu, în care discursulŭ de două ore alŭ opositionalului Apponyi a produsŭ mare efectŭ asupra dietei și a publicului. Era vorba, că óre acei membri ai viitórei camere magnate, carĭ nu se baséză nicĭ pe titlulŭ nascerei nicĭ pe alŭ oficiului, sĕ fie aleșĭ séu numițĭ. Comitele Apponyi se declară pentru alegere din comitate, în interesulŭ micei nobilimĭ. »Bud. Tgbl.« ḑice, că unŭ astfelŭ de discursŭ nu s'a mai auḑitŭ în dieta ungară din timpulŭ lui Kossuth. Aplausele nu se mai sfĕrșiau, ér partida guvernamentală ședea consternată. Camera nicĭ nu mai voia sĕ audă pe Tisza vorbindŭ. Din fața ministrului președinte părea că se citea téma că va fi rĕsturnatŭ. Mânile și vocea îĭ tremurau. »Nu aḑĭ, ci mâne!« rĕsunară vocĭ, când Tisza voi sĕ rĕspundă și camera întrégă rîse. »Josŭ Tisza!« se auḑiră și alte vocĭ. Abia putŭ în fine sĕ încépă discursulŭ și când pomeni numele lui Apponyi, o salvă de aplause se ridică în onórea acestuia. Cu totŭ succesulŭ strălucitŭ alŭ oposițiunii, se pare că proiectulŭ de lege alŭ reformei camerei magnațilorŭ se va primi de maioritatea tisaistă. Nu scimŭ însĕ ce sórte va avea în camera magnațilorŭ. Vom reveni.

*

»National-Zeitung« din Berlinŭ a primitŭ din Agram următórea corespondență: »Deja cu câtva timpŭ înainte »National-Zeitung« a făcutŭ propunerea, ca cancelarulŭ imperiului germanŭ sĕ înființeze în Agram unŭ consulatŭ germanŭ din considerațiune pentru interesele comerciale germane în Bosnia și Herțegovina. Acéstă escelentă propunere a fostŭ reprodusă dĕunăḑĭ de o fóiă rusésca ce apare în Odessa și a aprobat'o. „Sloboda“ de aci, organulŭ partidei starceviciane, reproduce după fóia rusă propunerea ḑiarului germanŭ, găsind'o de bună. Acéstă împrejurare, precum și faptulŭ că limba germană este lățită în Croația, Slavonia și fóstele Granițe militare; că relațiunile politice-comerciale ale țĕrilorŭ sudslave către Germania se întărescŭ totŭ mai multŭ, fiindcă aci se recunósce însĕmnătatea lorŭ, înființarea unui consulatŭ germanŭ în Agramŭ, până acum celŭ mai mare și mai inteligentŭ emporiu alŭ sudului slavicŭ, este bine venită și dorită.«

Atâta mai lipsea, ca sĕ se amărască ḑilele celorŭ din Pesta, înființându-se unŭ consulatŭ germanŭ în Agram! Cumplitŭ s'ar deochea în fața Germaniei cei dela putere!

*

Foile autonomiste din Austria susțină, că legea de timbre n'a alteratŭ nicĭdecum posițiunea cabinetului Taaffe, nicĭ chiar a ministrului de finanțe Dunajevski. Organulŭ lui Rieger „Pokrok« scrie însĕ cu tóte acestea: »Suntemŭ convinșĭ, că guvernulŭ nu va puté sa'șĭ esecute programa cu maioritatea actuală în împrejurările actuale ce domnescŭ în sînulŭ ei. Incă dela începutulŭ erei de față amŭ cerutŭ o îmbunătățire a acestorŭ împrejurărĭ și n'amŭ ascunsŭ slăbiciunile maiorității. Credemŭ că și guvernulŭ recunósce necesitatea acestei îmbunătățirĭ și de aceea considerămŭ întêmplarea din urmă nu ca o nenorocire, ci cu o furtună trecĕtóre, care curăță aerulŭ, o considerămŭ ca o crisă, după care trebue neapĕratŭ sĕ urmeze o întórcere spre bine.« — Va sĕ ḑică și Rieger speréză că se va face o schimbare, nu însĕ în favórea centraliștilorŭ nemțĭ, ci spre întărirea partidelorŭ federalistice din Austria.

*

Ambasadorulŭ actualŭ din Constantinopole alŭ Italiei contele Corti, care a fostŭ la congresulŭ din Berlinŭ ca representantŭ alŭ Italiei, caută printr'unŭ memoriu, ca sĕ-șĭ scuze purtarea sa dela acelŭ congresŭ față cu compensațiunile ce le-a așteptatŭ Italia dela acelŭ congresŭ. Acestŭ memoriu arată pentru ce Italia n'a pronunțatŭ atuncĭ cuvêntulŭ compensațiune, când a ocupatŭ Austria Bosnia și Herțegovina. Causa este, că Italia a fostŭ atuncĭ jerfa grupării puterilorŭ celorŭ marĭ europene. Prințulŭ Bismarck dorea pace și o alianță cu Austria. Anglia a vrutŭ sĕ jóce pe Austria în contra Rusiei și astfelŭ Austria căpĕtă Bosnia și Herțegovina. Francia fù câștigată pentru planulŭ acesta cu condițiunea, ca sĕ o lase sĕ ocupe Tunesia în Africa. Pe Turcia o întimidă Bismarck ca sĕ nu facă oposițiune, că de nu va fi mai rĕu de ea. Rusia acceptă bucurosŭ tóte și în cele din urmă nicĭ Corti n'avŭ încătrău și căută sĕ aprobeze și elŭ tóte. De cumva ar fi făcutŭ Corti vr'o oposițiune, atuncĭ póte Bismarck ar fi trecutŭ peste protestulŭ Italiei la ordinea ḑilei. Acuma Italia vĕḑêndu-se din tóte părțile respinsă s'a apropiatŭ de Anglia, cugetândŭ că cu ajutorulŭ ei póte sĕ capete în Africa nisce compensațiunĭ carĭ în Europa le-a căutatŭ în deșertŭ. In modulŭ acesta a scăpatŭ Anglia din isolațiunea, în care se afla după ultima conferință dela Londra care se ținuse în cestiunea egipténă.

*

In cele din urmă a încheiatŭ și regatulŭ Portugalia unŭ tractatŭ cu societatea africană, și dacă actulŭ generalŭ alŭ conferinței africane va fi gata, conferința se póte închide în pace și în liniște. Nu se scie ce a îndemnatŭ pe cabinetulŭ din Lisabona în óra din urmă, ca sĕ încheiă cu societatea africană tractatulŭ. Póte fi că a contribuitŭ la acestŭ actŭ presiunea puterilorŭ séu compensațiunile, ce i s'aŭ făcutŭ Portugaliei. Acuma după ce a subsemnatŭ și Portugalia contractulŭ cu societatea africană s'a asiguratŭ statulŭ de pe lângă rîulŭ Congo. Póte că va fi și acestŭ statŭ chematŭ la conferința din Berlin, ca sĕ i-a parte la ședința ultimă a conferinții și sĕ subsemneze actulŭ conferinții, care reguléză afacerile africane.

*

După dorința generalului Wolseley se oferi prințului egipténŭ Hassan (fratele lui Tevfik pașa) comanda peste unŭ corpŭ de cavaleriă egipténŭ pentru espedițiunea din Sudanŭ. Prințulŭ Hassan sĕ fi pusŭ condițiunea că sĕ fie patru mii trupe turcescĭ. Se ḑice că prințulŭ Hassan va purtă titlulŭ de guvernatorŭ generalŭ alŭ Sudanului. Acéstă mĕsură va face o impresiune bună asupra poporațiunii din Sudanŭ, fiindcă acésta vrea sĕ ḑică că Englesii nu voiescŭ sĕ țină Sudanulŭ pe séma lorŭ.

SCIRILE ḌILEI.

In ḍilele de 13, 14, 16 și 17 Martiu 1885 au sĕ se presinte la asentare, în localulŭ Otelului Nr. 1 de aci, tinerii comunei Brașovului din clasele de etate 1865, 1864 și 1863 în ordinea următóre: In 13 Martiu la 9 óre a. p. se vorŭ presenta mai ântêiu reclamanții, carĭ nu suntŭ destoinicĭ a lucra, decіḍêndu-se asupra petițiunilorŭ lorŭ, după aceea se vorŭ visita tinerii din classa I. de etate născuțĭ în 1865 și anume după sorțĭ. In 14 Martiu la 9 óre a. p. se vorŭ înfățișa tinerii din classa a II de etate, născuțĭ în 1864. In 16 Martiu la 9 óre a. p. se vorŭ presentá tinerii din classa III de etate, născuțĭ în 1863. In 17 Martiu la 9 óre a. p. se vorŭ presenta cei ce s'au întârḍiatŭ și streinii, pentru carĭ s'au înaintatŭ la magistratulŭ orășenescŭ din partea deregătoriei locului lorŭ natalŭ listele de presentare. La înfățișare sĕ fie toțĭ curațĭ și cu mintea luminată.

—0—

In urma unei ordinațiunĭ a ministerului de honvedĭ se convócă la recrutarea din acestŭ anŭ și clasa a IV de etate, adecă cei născuțĭ în 1862, și au sĕ se presinte acei tinerĭ la 16 Martiu 1885 a. p. în localulŭ Otelului Nr. 1. Tinerii clasei a IV de etate numai atuncĭ se vorŭ supune assentărei, dacă contigentulŭ recruțilorŭ și reservei suplinitóre nu se va acoperi din cele trei clase de etate, anume dintre tinerii născuțĭ în 1865, 1864 și 1863. Părinții și frații, carĭ voescŭ a elibera pe fii, resp. pe frații lorŭ, au sĕ înainteze reclamațiunile lorŭ, bine instruate ca și în cele trei clase de etate, celŭ multŭ până la 10 Martiu n. a. c. la magistratŭ. Tinerii carĭ se află în streinĕtate au sĕ fie încunoscințațĭ prin scrisorĭ de cătră părinții, resp. frații lorŭ, ca sĕ se anunțe imediatŭ la autoritatea din localitatea în care se află, ca astfelŭ magistratulŭ sĕ fie încunoscințatŭ unde se găsescŭ spre a se trimite listele de assentare în casŭ de trebuință, anume dacă loculŭ șederii se află în Austro-Ungaria. Mai departe cei ce au dreptulŭ a face voluntariatulŭ de unŭ anŭ, precum și cei ce au pretențiunĭ a fi eliberațĭ de serviciu presentŭ, sĕ'șĭ înainteze petițiunile cu actele cuvenite celŭ multŭ până la 10 Martiu n.

—0—

Sâmbĕtă în 2 (14) Februariu, amŭ asistatŭ la a treia Convenire colegială a Reuniunei române de cântărĭ din Brașovŭ. Unŭ publicŭ fórte numerosŭ aștepta cu nerĕbdare esecutarea următórei programe frumóse și variate: 1. a) Riedel. »Mierla cu vestmêntŭ cernită....« b) M. Hauptmann. „Când vrea o părechiă" corŭ de dame și bărbațĭ. 2. L. Denza „De m'ai iubi« solo baritonŭ cântatŭ de d-nu Butnariu. 3. Ioh. Brahms. »Cântecŭ de séră" corŭ de dame și bărbațĭ. 4. Declamațiune. (Ana Dómnă, legendă de Vasile Alexandri declamată de domnișóra H. I. T. Popoviciu. 5. Iacobŭ Mureșianu »Primăvara« poesiă de I. Lăpădatŭ, terzetŭ pentru Sopranŭ (D-na Hareti Nemeșŭ) Tenorŭ (D-nu I. Mureșanŭ și Basŭ (D-nu P. Dima) cu acompaniare de pianŭ (D-șóra Octavia Russu.) 6. I. Mureșanŭ: a) Rapsodiă românéscă, b) Improvisațiune pentru solo pianŭ, esecutate de compositorulŭ. 7. I. Mureșanŭ. »Dorule odorule.....« corŭ de dame și bărbațĭ.

Celŭ mai mare efectŭ l'au produsŭ fără îndoială, compositiile române din urmă, carĭ au fostŭ multŭ aplaudate. In deosebĭ terzetulŭ pentru sopran, tenorŭ și basŭ a fostŭ întêmpinatŭ cu aplause sgomotóse și îndelungate. Dómna Hareti Nemeșŭ posede o voce puternică c'unŭ timbru fórte plăcutŭ și i-a succesŭ dela începutŭ pân' la sfêrșitŭ de-a ține încordată atențiunea publicului printr'o esecutare laudabilă a partiei sale destulŭ de grele. In modŭ însemnatŭ au contribuitŭ la succesulŭ acestui terzetŭ probatulŭ și dibaciulŭ nostru basistŭ d. P. Dima și în partea tenorului d. I. Mureșianŭ. Toțĭ trei cântăreții au fostŭ viu aplaudațĭ. Dintre corurĭ celŭ din urmă a trebuitŭ sĕ fie repețitŭ. Nu putemŭ în fine sĕ nu amintimŭ cu plăcere impresiunea plăcutŭ ce ni-a făcut'o d-șóra Elena Popoviciu declamândŭ cu efectŭ legenda Ana Dómnă de Vasile Alesandri. Asemenea trebue se memorămŭ și solo simpaticului baritonistŭ d. Butnarŭ, care a reușitŭ fórte bine.

—0—

In urma decisiunii adunării din Aradŭ a societății pentru fondŭ de teatru românŭ, comitetulŭ a luatŭ mĕsurĭ pentru ca sĕ se înființeze comitete filiale, pe unde se vorŭ putea. Deocamdată comitetulŭ s'a adresatŭ cătră membrii din Aradŭ, Blașŭ, Deva, Lugoșŭ și Sibiiu. Este de doritŭ ca acele comitete filiale sĕ se înființeze și sĕ-și începă activitatea câtŭ mai curêndŭ, adunândŭ membri noĭ și arangiândŭ diferite petrecerĭ în folosulŭ fondului teatralŭ, care deja se apropie de suma de 40,000 fl.

—0—

O stea nouă se ivesce pe orisontulŭ artisticŭ românŭ, ḍice »Familia«. D-ra Elena Florianŭ, fiica d-lui Iónŭ Florianŭ, președinte alŭ Tribunalului din Odorheiulŭ sĕcuiescŭ, încă tênĕră în etate, se arată deja maestră în artă. La recentulŭ concertŭ datŭ în institutulŭ dómnelorŭ englese din Budapesta juna elevă a pusŭ în admirațiune cu joculŭ sĕu pe piano unŭ auditorŭ numerosŭ și cunoscĕtorŭ. Liszt, Barthay, directorulŭ conservatorului, archp. Haynald, toțĭ cei competențĭ, au felicitatŭ pe elevă și pe celebrulŭ sĕu maestru Uihas pentru strălucitulŭ succesŭ repurtatŭ. D-ra Elena Florianŭ are tóte calitățile cerute pentru a fi peste scurtŭ timpŭ o artistă de primulŭ rangŭ. O înfățișare plăcută, atrăgĕtóre; presentațiunea sa lipsită de pretențiune sĕu afectată modestiă, e încântătóre de simplicitate și naturalŭ. Joculŭ sĕu revelă, dela primele note, unŭ talentŭ deosebitŭ. Sonulŭ îi este dulce, plinŭ, pĕtrunḍĕtorŭ; degetele, cu o putere egală, au o iuțélă surprinḍĕtóre la astă etate. Dela moliciunea unui fragedŭ suspinŭ sonurile sale ajungŭ la unŭ trio a la Liszt. In concertulŭ în mol de Mozart, în compositiunile lui Liszt și Brahms juna virtósă a doveditŭ că scie pricepe și rédă cu genialitate simțirile cele mai adâncĭ, intențiunile cele mai subtile ale marilorŭ maestri.

—0—

In Mercurea fiulŭ notarului de acolo a fostŭ atacatŭ Marția trecută séra pela 7 óre de unŭ individŭ necunoscutŭ, care a voitŭ sĕ-lŭ lovéscă cu unŭ cuțitŭ. Din norocire, a scăpatŭ numai cu o ușóră lovitură în frunte, ér necunoscutulŭ a dispărutŭ.

—0—

In Recea, lângă Mercurea, judele a fostŭ cumplitŭ bătutŭ de câțiva ómenĭ.

—0—

In Gârbĕulŭ românescŭ a fostŭ la 10 Februariu n. unŭ focŭ înspăimântătorŭ, pusŭ de mânĭ dușmane. Edificiele de pe moșia P. au arsŭ împreună cu 37 de boi, vacĭ și vițel, carĭ nu s'au putatŭ scóte din grajdurĭ.

—0—

Ḍiarulŭ »Figaro" dela 10 Februariu st. n. sub titlulŭ Tronulŭ României spune, că la ferestrele casei Kriger, astăḍĭ Domont în Paris, se áflă expusŭ tronulŭ României. Ḍiarulŭ în cestiune descrie acéstŭ tronŭ ca pe unŭ obiectŭ de mare valóre și de înaltă artă.

—0—

Duminecă nóptea, după órele 12, s'a simțitŭ unŭ cutremurŭ de pămêntŭ în Bucurescĭ, Brăila, Galațĭ, Adjudŭ, Bêrladŭ, Hușĭ și Măcinŭ.

—0—

Se scrie din Sofia »Telegrafului,« că consululŭ austriacŭ din Varna, comitele Pereira, a denunțatŭ printr'o depeșă cifrată comitelui Kalnoky, că s'ar fi descoperitŭ unŭ complotŭ în contra vieței regelui Milan, proiectatŭ de a fi esecutatŭ în ḍiua de 27 Iuniu anulŭ curinte. Se ḍice că conspirațiunea a fostŭ urḍită de nisce agințĭ provocatorĭ rușĭ.

Portretele Archiereilorŭ din Blașiu.

Incă fiindŭ în viață episcopii Blașiului 'și-au pregătitŭ fiecare portretulŭ sĕu. Portretele aceste puse în rame frumóse galbene se păstrézä până în ḍiua de aḍĭ în sala cea mare din rêndulŭ alŭ treilea alŭ palatului metropolitanŭ din Blașiu. Portretele, spune „Fóia bisericéscă", sunt așeḍate în ordine cronologică începêndŭ dela metropolitulŭ Atanasiu I Anghelŭ părintele S. Unirĭ și până la metropolitulŭ Șuluțŭ. Unele din ele au fostŭ vătămate în revoluțiunea din 1848. Actualulŭ metropolitŭ însĕ a lăsatŭ sĕ fie reparate de cătră ómenĭ pricepĕtorĭ. »Fóia bisericéscă" dela 25 Ianuariu și 10 Februariu descrie aceste portrete precum urmézä:

1. Metropolitulŭ Atanasiu I Anghelŭ este depinsŭ cu îmbrăcămintea călugăréscă, reverenda négră, rassa cu căptușélă roșiă și pre capŭ camilafca négră, pre pieptŭ crucea și inima episcopéscă. Din potretŭ se vede, că a fostŭ de unŭ trupŭ uscatŭ și filigranŭ. Căutătura însĕ și fisionomia arată o maturitate și o bărbăția impunĕtóre și o liniște simpatică.

2. Lângă elŭ este episcopulŭ Ioanŭ Pataki. Acesta e îmbrăcatŭ în reverendă și cu cingulŭ roșiu legatŭ scurtŭ, ér peste reverendă vestmêntulŭ numitŭ greca, care e îmfrumsețatŭ cu șinóre roșii. Fisionomia lui este forte românéscă și espresivă, pĕrulŭ crețŭ și barba rotunḍită frumosŭ. Cingulŭ roșiu este de acele, de carĭ pórtă poporulŭ nostru, și legatŭ pre mijlocŭ chiar așa cum légă poporulŭ preste mijlocŭ brâne de diferite colorĭ. Pictorulŭ care l'a depinsŭ se vede a-șĭ fi priceputŭ arta fórte bine, numai portretulŭ a suferitŭ prea multŭ de vechimea timpului.

3. După acésta vine episcopulŭ Clain. Atâtŭ pusețiunea lui, câtŭ și îmbrăcămintea arată, că a fostŭ unŭ bărbatŭ de o cultură fórte înaltă. Elŭ este depinsŭ șeḍêndŭ pe unŭ scaunŭ cu o mână pe inimă. Imbrăcămintea este reverendă cu șinóre și bumbĭ roșii, și încinsŭ cu brâu roșiu legatŭ dinainte cu catarambă aurită sĕu póte chiar de aurŭ. Mânecile sunt la capĕt cu catifea roșiă lată ca de 4 degete. Are barbă frumósă négră și pĕrŭ negru datŭ preste capŭ până pre la grumaḍĭ. Preste totŭ se vede, că a fostŭ unŭ omŭ fórte frumosŭ. Căutătura i este de totŭ blândă și sub sprâncenele cele frumóse negre și sub fața cea plină, ce stă tare liniștită, se vede, că stă ascunsŭ unŭ spiritŭ mare și o inimă nobilă și zelósă.

4. Imediatŭ după acesta vine portretulŭ episcopului Petru Paulŭ Aronŭ. Elŭ e îmbrăcatŭ în reverendă négră. Preste reverendă are mandia episcopéscă de colóre violetă cu ștrafurĭ albe, éră în capŭ camilafca négră călugăréscă. O seriositate estraordinară este în fața episcopului acestuia. Urmele postului și a penitenței celei lungĭ le vede omulŭ numai decâtŭ în fața lui. Totodată însĕ sĕ vede în fisonomia lui și o tăriă de sufletŭ. Pictorulŭ ce l'a depinsŭ însă sĕ vede că a fostŭ tare mediocru.

5. După acesta urmézä episcopulŭ Atanasiu Rednicŭ. Acesta e îmbrăcatŭ ca și Aronŭ, numai câtŭ reverenda și cingululŭ negru cu care e încinsŭ suntŭ amêndouĕ de lână. Elŭ ține bâțulŭ păstoralŭ în mână. Se vede că a fostŭ blondinŭ în față, și tóte trăsurile cele fórte fine ale feței arată, că a fostŭ din familiă mai alésă. O față tare simpatică și estraordinară de frumósă are episcopulŭ acesta. I se pare omului ca și cum ar totŭ suride. Istoricii noștri ilŭ descriu altmintrelea ca pre unŭ omŭ tare rece, ceea ce din fisonomiă nu se póte nice de cum cetí. Nu scimŭ cui sĕ credemŭ, istoricilorŭ noștri sĕu portretului, atare contraḍicere este între ei.

6. După Atanasiu Rednicŭ urmézä portretulŭ episcopului Gregoriu Maiorŭ. Pictorulŭ chipului acestuia sĕ vede a-șĭ fi priceputŭ arta fórte bine, numai chipulŭ póte óre-cândva a fostŭ ținutŭ în locŭ umedŭ, prin ce a suferitŭ încâtva. Episcopulŭ Maiorŭ după chipŭ este contrarulŭ lui Rednicŭ. Pe când Rednicŭ arată o față tare veselă și simpatică, pe atuncĭ Maiorŭ este morosŭ și închisŭ. Și totușĭ istoricii noștri descriu și pe Maiorŭ chiar contrarŭ de ceea-ce ilŭ arată chipulŭ, va sĕ ḍică ilŭ descriu ca pe unŭ omŭ pururea veselŭ și cu inima deschisă. Maiorŭ e îmbrăcatŭ peste reverendă cu o mantiă, ce se vede a fi fostŭ din materiă tare masivă cu marginĭ de barșonŭ roșu și latŭ ca de o palmă. Lângă elŭ este depinsă coróna episcopéscă, care și astăḍĭ se mai păstrézä în capela metropolitană.

7. După Maiorŭ urmézä chipulŭ episcopului Bobŭ. Din chipŭ se vede că Bobŭ a fostŭ de o stătură mai înaltă decâtŭ mijlocia. Elŭ e îmbrăcatŭ cu mantiă și lângă elŭ este aceeașĭ corónă ca și lângă Maiorŭ. In față se vede ca și la Aronŭ o seriositate de totŭ mare, așa câtŭ sub seriositatea acésta și fruntea este binișorŭ încrețită. Este cam bătătorŭ la ochĭ în chipulŭ episcopului acestuia, că capulŭ este micŭ față cu mărimea corpului. Incolo în chipulŭ nicĭ unui episcopŭ nu se vede atâta bărbăția ca în chipulŭ episcopului acestuia.

8. Urmézä chipulŭ episcopului Lemeni, care e îmbrăcatŭ în reverendă violetă și cu paliu roșu. Chipulŭ se vede, că s'a făcutŭ când încă episcopulŭ era tênĕrŭ, deórece nicĭ unŭ firŭ albŭ nu se vede pe capulŭ lui. Lemeni este întregŭ rasŭ, fața lungărĕță și figura precum și corpulŭ tare imposante. Lângă elŭ încă este depinsă o corónă episcopéscă, care póte că a peritŭ în revoluțiunea din 1848, fiindcă nu se mai află nicăirĭ. O seriositate frumósă împreunată cu o blândeță óre-care respiră din fața episcopului acestuia. Nicĭ unulŭ nu atrage așa tare privirea celorŭ ce între în galeriă, ca episcopulŭ acesta.

9. Celŭ din urmă este mitropolitulŭ Șuluțŭ. Chipulŭ lui este ceva mai micuțŭ ca celelalte. Elŭ e îmbrăcatŭ în grecă roșiă. Are pĕrŭ lungŭ albŭ și totŭ asemene și barba. Incolo în trăsurile și în fața lui este imprimată o tristeță óre-care, ce nu o mai vede omulŭ la celelalte chipurĭ. Póte și sănĕtatea lui cea slăbită a fostŭ causa, de chipulŭ lui respiră tristeța acésta.

Din parlamentulŭ românŭ.

(Camera)

Ședința dela 4 Februariu. — D. V. Iepurescu anunță o interpelare în privința denunțărei convențiunei comerciale austro-ungare și ḍice ca nu va mai avea nicĭ unŭ scrupulŭ de a amâna interpelarea, deórece ministerulŭ s'a compusŭ într'unŭ modŭ strălucitŭ. D-sa, procedândŭ la desvoltarea interpelării, declară că ea este desbrăcată de orĭce spiritŭ de ostilitate, deórece pe banca ministerială și titularŭ la externe este d. I Câmpinénu. Cere unŭ rĕspunsŭ categoricŭ în privința denunțărei sĕu reînoirei convențiunei comerciale. Spune că acum 10 anĭ aveamŭ o posițiune politică nedefinită, că a fostŭ o epocă de tristă memoriă în care s'a găsitŭ unŭ partida, adică partidulŭ conservatorŭ, care a încheiatŭ convențiunea comercială pentru nenorocirea țĕrei, creḍêndŭ că face unŭ actŭ naționalŭ; acelora însă carĭ vorŭ mai reînoi acelŭ actŭ, ḍice d-sa, țara e în dreptŭ a le arunca cu piatră. Spune că acelŭ actŭ l'a primitŭ în silă partidulŭ liberalŭ când a ajunsŭ la putere, modificându-lŭ însă pe cât a fostŭ posibilŭ în avantagiulŭ țĕrei; declară că partidulŭ liberalŭ și țĕra așteptă cu nerăbdare momentulŭ resilierei acestui contractŭ. Face proteste de amiciă la adresa d-lui prim-ministru și cere o anchetă asupra resultatului

aplicărei convenţiunei comerciale. D. Iepurescu îşi esprimă temerea ca nu cum-va, închiḑêndu-se Camera, sĕ vie deputaţii la tómnă şi sĕ găséscă unŭ faptŭ îndeplinitŭ, adică nedenunţarea convenţiunei.

D. prim-ministru: Eu credŭ că deja amŭ făcutŭ declaraţiuni în acéstă Cameră că suntemŭ decişi a denunţá convenţiunea (aplause.) De ce mĕ aplaudaţi, căcĭ nu-mĭ facŭ decâtŭ datoria, şi chiar în Ungaria şi Austria suntŭ unii deputaţi carĭ cerŭ denunţarea; este dar o trebuinţă din ambele părţĭ de a se revisui acestŭ actŭ, care expiră peste unŭ anŭ. Décă ţéra s'a pronunţatŭ că convenţiunea trebue denunţată şi reformată, ar fi din parte-ne unŭ ce nechibzuitŭ de a merge contra ei, când mai alesŭ va trebui orĭ cum sĕ venimŭ şi sĕ avemŭ aprobarea d-vóstrĕ. Nu era credŭ trebuinciosŭ de atarĭ vorbe înflăcărate şi de forţe pentru deschiderea unei uşi deschise, când noi chiar suntemŭ de opiniune a ne reforma; este insĕ indespensabilŭ de a studia cestiunea cu seriositate, şi a vedea ceea-ce este de făcutŭ; chiar noi amŭ aderatŭ la numirea comisiunei care sĕ se ocupe cu elementele constitutive ale convenţiunei. D. Iepurescu ḑice că presenţa d-lui Câmpineanu ar fi o schimbare în politica internă şi esternă, ceea ce nu este; s'a întrodusŭ numai nouĕ elemente de activitate şi nimicŭ mai multŭ. Politica nóstră dar nu s'a schimbatŭ; dar e trebuinţa sĕ fimŭ circumspecţĭ când e vorba de unŭ actŭ internaţionalŭ pe care la venirea nóstră la putere a trebuitŭ sĕ-lŭ sancţionămŭ, căcĭ nu putémŭ disolva Camerele şi crea ţĕrei dificultăţĭ externe, când vecinii noştri deja sancţionaseră legea. Amŭ căutatŭ a nu face unŭ monopolŭ numai pentru o putere, ci amŭ datŭ tuturorŭ drepturĭ séu favorurĭ egale, şi chiar Turciei; vomŭ căuta la încheiere sĕ evitămŭ de se póte părţile vătămătóre. Nu trebue însĕ sĕ punemŭ numai în comptulŭ convenţiunei tóte relele de carĭ suferimŭ, căcĭ şi Austro-Ungaria şi Francia şi Italia suntŭ în criză. Credŭ că colegulŭ meu dela domenii va numi o comisiune, care împreună cu aceea a Camerei sĕ adune elementele trebuitóre. Până atuncĭ sĕ căutămŭ a ne face datoria şi pe altă cale, căutândŭ a face faţă nevoilorŭ ţĕrei.

D. Iepurescu se declară satisfăcutŭ în urma declaraţiunilorŭ d-lui prim-ministru şi incidentulŭ se închide.

Libertatea în Ungaria.

Dintr'o fóiă germană din sudulŭ Ungariei „Kronst. Ztg.« reproduce următórele observaţiunĭ interesante despre libertatea ungurésca:

»Bismarck nicĭ odată nu va înţelege corectŭ libertatea ungurésca, elŭ 'şi închipuesce că e adevĕrată libertate. Negreşitŭ e adevĕratŭ, că nimicŭ nu e interḑisŭ, dér nimicŭ nu e nicĭ permisŭ, şi de aceea ministrulŭ, prefectulŭ şi vice-prefectulŭ, judele şi notarulŭ satului, străjarulŭ, inspectorulŭ de dare şi esecutorulŭ, finanţulŭ, capulŭ poliţiei, procurorulŭ, oficerulŭ de gendarmeriă, comisarulŭ, gendarmulŭ şi Mihassna Andraş ne potŭ interḑice, permite şi face, cu noi cetăţenii liberĭ, orice le place.

„Libertatea, cum o avemŭ noi, este cea mai bună lege socialistă, acésta a declarat'o Tisza lui Kalnoky şi Taaffe, carĭ ascultau rîḑêndŭ şi carĭ cu acéstă ocasiune le păreau cumplitŭ de rĕu, că nu suntŭ şi ei aşa de liberalĭ. Tótă arta constă într'aceea, că ministrulŭ este responsabilŭ de tóte „înaltei case« (dietei), a cărei maioritate este alăturea cu elŭ. Dacă marile puterĭ ar dori, Tisza le estradéză pe orice socialistŭ ca criminalŭ şi pentru acésta îşi ia asupră'şi rĕspunderea. Dacă se esprimă dorinţa, elŭ poruncesce sĕ se încarcereze o legiune şi rĕspunde de acésta, séu întroduce în capitală, în loculŭ de starea de asediu, dreptulŭ de statŭ, şi poruncesce sĕ'i spênḑure pe toţĭ dearêndulŭ, şi va rĕspunde şi pentru acésta.«

„De ce aşadară o lege socialistă? Ar fi vătămătorŭ sĕ se restrîngă libertatea poporului.«

Nicĭ nu se puté caracterisá mai bine lăudata libertate ungurésca. Ungurii potŭ fi mândri!

Concertulŭ şi balulŭ românŭ din Lugoşiu.

Lugoşŭ 14 Februariu 1885.

Neştérsă va fi — şi încă pentru multŭ timpŭ — din amintirea fle-cărui participatorŭ impresiunea serei dela 12 l. c. st. n. Séra acésta ne-a datŭ o nouă dovadă de ceea ce póte Românulŭ voindŭ şi lucrândŭ în unire. Numai puţină energiă şi voinţă de a lucră sĕ recere din partea Românului şi apoi face progrese de minune, — în butulŭ tuturorŭ vitregimilorŭ timpului — fie pre tĕrêmulŭ artelorŭ orĭ a sciinţelorŭ. Capacitate are Românulŭ — cu tóte că adversarii noştri se încércă — firesce fără succesŭ — a i-o denegá şi acésta. Elŭ e în stare de a stórce admiraţiunea şi a celorŭ mai pronunţaţĭ duşmanĭ ai noştri.

Dovadă destulŭ de vedită a fostŭ séra de 12 l. c. st. n. când streinii participatorĭ la serata costumată de cântŭ şi danţŭ, arangiată de Reuniunea română de cântŭ din locŭ în unanimitate şi-au esprimutŭ admiraţiunea pentru progresulŭ „Chorului Reuniunei«.

S'a esecutatŭ în acéstă séră de »Reuniune« următorulŭ programŭ: 1. Din opereta »Javotte«: a) Cântarea păzitorului de nópte. b) Chorulŭ de patrolă. c) Duetulŭ cofetarilorŭ. d) Recitativ şi Brindisi. e) Quartetulŭ şerifilorŭ. 2. Din opereta »10 bărbaţĭ şi o femeiă«: a) Cântecelulŭ ştergĕtorului de cisme. b) Chorulŭ »Iată-ne suntemŭ aicĭ.« c) Solo şi chorŭ. d) Hapcii, norocŭ, norocŭ. e) Duett. f) Scena de producţiune. 3. Din opereta »Miculŭ principe«: a) Chorulŭ şi întroducţiunea. 4. Unŭ solo de violină primejdiosŭ, cu acompaniare de piano, constătătorŭ din unŭ adagio durerosŭ, din unŭ rondo melodiosŭ şi din unŭ finale înspăimêntătorŭ.

Acestŭ programŭ pe câtŭ de picantŭ, avutŭ în humorurĭ şi interesantŭ, pre atâtŭ a fostŭ de cu mai mare succesŭ şi esactŭ interpretatŭ din partea membrilorŭ Reuniunei, încâtŭ luândŭ în consideraţiune că suntŭ numai diletanţĭ, nu au lăsatŭ nimicŭ de doritŭ.

După sĕvêrşirea programului întêmpinatŭ cu cele mai frenetice aplause din partea ascultătorilorŭ şi admiratŭ pentru frumseţea şi precisiunea esecutărei şi din partea streinilorŭ, părechile tinere s'au înşiratŭ în frumosulŭ jocŭ „Lugoşiana,« ér mai târḑiorŭ ceva în admirabila „Hora Sinaia.«

Serata fiindŭ costumată presenta ochilorŭ o icónă din cele mai feerice. Sala întrégă ţi-se desvălea privirei ca şi o conglomeraţiune de colorĭ din cele mai varii, amestecată în mare de lumină, rĕspândită dela ḑecĭ de lampe. Nu sciai ce sĕadmirĭ: frumseţa şi farmeculŭ jocurilorŭ naţionale, vioiciunea jucătorilorŭ, gentilitatea frumóselorŭ dănţuitóre, orĭ variaţiunea şi splendórea imposantă a costumelorŭ, între carĭ şi pictorescul costumŭ naţionalŭ purtatŭ de mai multe dómne şi domnişóre şi de câţiva tinerĭ. In astă séră „iia« şi cămaşa cu altiţă« rivalisau în eleganţă — décă nu întreceu — cu mătasea şi catifeua.

Serata a fostŭ cercetată cu multŭ mai tare ca altă dată, nu numai de elita societăţii române şi strĕine din locŭ, ci şi din împrejurime. Jocurile naţionale »Lugoşana«, »Ardeléna«, „Pe piciorŭ,« precum şi Quadrilele au fostŭ jucate de preste o sută de părechĭ.

Printre damele ce au luatŭ parte la acéstă serată am cunoscutŭ pe d-nele: Sidonia Majorŭ, Ecaterina Stojanŭ, Haţegŭ, Martinescu, Rotaru (soţia redact. »Luminătorului«) în costumŭ naţionalŭ, asemenea d-nele Brediceanu şi Popeţiu, apoi d-nele Rezeiu, Lazarŭ, Prosteanu, Schiszler, Pavelŭ ş. a. Dintre d-şóre am cunoscutŭ pe d-şórele: Sofia Martinescu, Ana şi Aurelia Cobilaşŭ, Nina Condali, Iulia Teodoroviciu, apoi în costume naţionale d-şórele: Ecaterina Pesteanu, Stolojanu, Iulia Tuculia, Curescu, Pavelŭ, Florescu, Pĕrvu, Barbu ş. a.

Pre lângă unŭ succesŭ moralŭ strălucitŭ a mai avutŭ serata şi unŭ succesŭ materialŭ nu mai puţinŭ strălucitŭ. Au incursŭ séra la cassă 300 fl. v. a.

—d—

Intrebuinţarea corăbielorŭ de rĕsboiu pe Dunăre.

In casina oficerilorŭ din Pesta, subloc. Constantinŭ Pott dela marina de liniă a ţinutŭ în séra de 12 Febr. n. o interesantă conferinţă despre întrebuinţarea corăbielorŭ de rĕsboiu pe Dunăre, fiindŭ viu aplaudatŭ de publiculŭ militarŭ.

Conferenţiarulŭ schiţă mai ântêiu referinţele de navigaţiune pe Dunăre dela Ulm pĕnă la Sulina, luândŭ în consideraţiune mai multŭ întinderea de 2424 Klm. dela Regensburg până la Sulina. Amintĭ mai departe referinţele de navigaţiune pe riurile Drava, Sava, Tisa şi Prutŭ, făcŭ istoriculŭ desvoltării navigaţiunei pe Dunăre, dovedindŭ că ea începe cu începutulŭ sutei a douĕspreḑecea. Unŭ avêntŭ puternicŭ a luatŭ navigaţiunea dela aplicarea vaporului ca motorŭ. Importanţa Dunării s'a recunoscutŭ de timpuriu. In 1541 s'a înfiinţatŭ în Viena unŭ oficiu de magistru de corăbii, care a esistatŭ până la 1843. Cătră stêrşitulŭ rĕsboiului 1683—1699 oficiulŭ magistrului de corăbii construi şése corăbii de rĕsboiu pe Dunăre. Chiar şi Turcii la operaţiunile lorŭ au întrebuinţatŭ corăbii de rĕsboiu şi la luarea Cladovei şi Orşovei erau în acţiune şéseḑecĭ de corăbii de rĕsboiu. Prinţulŭ Eugenŭ de Savoia s'a folositŭ la asediarea Belgradului de corăbii de rĕsboiu. Conferenţiarulŭ arată cum s'a mărită mereu flotila Austriei pe Dunăre, câtŭ de puternică era sub admiralulŭ Pallavicini. In rĕsboiulŭ ruso-turcŭ 1809—1812 de ambele părţĭ au fostŭ în acţiune flotile pe Dunăre. In 1829 Silistra a fostŭ închisă de o flotă rusă dinspre apă şi aduse după sine căderea fortăreţii. In 1853— 1854 flotila rusă de vapóre pe Dunăre forţă trecerea la fortăréţa Isaccea, pe care o aprinse. Monitórele dunărene austriace au făcutŭ mari servicii la ocuparea Bosniei. Conferenţiarulŭ vorbi apoi despre ultimulŭ rĕsboiŭ ruso-turcŭ, despre acţiunea flotilelorŭ ambelorŭ puterĭ şi despre aplicarea torpilelorŭ, care au cufundatŭ monitorulŭ turcŭ »Safi« şi canoniera turcă „Sümme.« Ca încheiere conferenţiarulŭ comunică cele mai nouĕ date statistice despre flotilele statelorŭ litorarilorŭ Dunării, de unde reese că Rusia dispune de cele mai multe vase de rĕsboiu, Serbia din contra n'are nici unulŭ. Esplică apoi întrebuinţarea corăbielorŭ de rĕsboiu pe Dunăre. Ele suntŭ chemate a întregi acţiunea armatelorŭ de câmpŭ parte transportândŭ trupe, aprovisionândŭ locurile tarĭ, distrugêndŭ liniile căilorŭ ferate ce mergŭ dealungulŭ litoralilorŭ séu tunelele, ce se află în apropierea Dunării, sfărâmêndŭ podurile stabile, închiḑêndŭ trecĕtorile în şi peste fluviu, asigurândŭ şi apĕrândŭ aşeḑarea podurilorŭ etc. Pentru ajutorarea şi sprijinirea flotilelorŭ de rĕsboiu au sĕ servéscă torpile plutitóre şi baterii litorale.

Conferenţiarulŭ şi-a întregitŭ tractatulŭ sĕu prin desemnurĭ şi planurĭ, ce le-a esecutatŭ exactŭ pe tablă.

SCIRĬ TELEGRAFICE.

(Serv. part. alŭ »Gaz Trans.«)

Pesta, 18 Februariu. — Prefecţii aflaţi în capitală au ţinutŭ erĭ o conferinţă, în care au hotărîtŭ, ca toţĭ prefecţii sĕ felicite în corpore pe ministru preşedinte la 2 Martiu, când se împlinescŭ ḑece anĭ dela numirea sa ca ministru de interne.

Paris, 18 Februariu. — Unŭ protestŭ subscrisŭ de 300 de studenţĭ, în contra depunerei corónei de cătră socialistii germanĭ cu ocasiunea înmormêntării scriitorului socialistŭ Valles, ḑice că e datoria junimei franeese de a interḑice depunerea unei embleme germane, care ar fi o provocare a ţĕrii.

DIVERSE.

CHIROTONIA. — Ilustr. Sa d. Dr. Victorŭ Mihaly a chirotonitŭ la 14 c. n., de preoţĭ pe d-nii teologĭ absolvenţĭ ai dieceşei Lugoşului: Nicolau Nestorŭ şi Staia.

***

O familiă întrégă otrăvită. — In séra de 11 Februariu n. s'a petrecutŭ o pĕtrunḑĕtóre dramă în sînulŭ familiei Seiler din Pesta. Césornicarŭ de meseriă, Seiler stătuse odată bine, dar ajunsŭ acum în miseriă, se învoi cu soţia sa ca sĕ se otrăvéscă cu copii cu totŭ. In séra amintită, întorcêndu-se cu toţii dela teatru acasă, se aşeḑară la masă sĕ bea ceaiu. Copii, Antonŭ de 16 anĭ, Matilda de 14 anĭ, Franciscŭ de 12 anĭ şi Blanca de 11 anĭ, vĕḑură pe mama lorŭ turnêndŭ dintr'o sticluţă albastră o fluiditate în céiu. Tatălŭ porunci copiilorŭ sĕ bea, dar ei refusară şi începură a plânge. Se vede că copiii în acelŭ momentŭ vĕḑêndŭ câtŭ de agitaţĭ erau părinţii lorŭ îşi aduseră aminte că tatălŭ lorŭ adeseorĭ ḑicea, că ar fi mai bine sĕ móră cu toţii, decâtŭ se mai sufere miseriă. Tatălŭ lorŭ le deschide gura cu sila la fiecare pe rĕndŭ, ér mama lorŭ le turnă céiulŭ în gură, fără sĕ ţină sémă de sberetele lui Franciscŭ. Copii, afară de Matilda, n'au înghiţitŭ, ér Blanca pré puţinŭ din céiu. Băeţii s'au dusŭ apoi în bucătăriă sĕ se culce, ér Blanca se aşeḑă lêngă Matilda, care deja nu se mai mişca. Cuprinşĭ de spaimă, băeţii auḑiră cum părinţii lorŭ plângêndŭ îşi luară rĕmasŭ bunŭ unulŭ dela altulŭ. In curêndŭ nu se mai auḑi nimicŭ. Băeţii nu închiseră nicĭ unŭ ochiu. Deodată auḑiră că cineva sĕ dă din patŭ josŭ şi Blanca veni la ei în bucătăriă. Anton aprinse lumînarea şi se duse în odaiă. Părinţii lorŭ zăceu în patŭ îmbrăţoşaţĭ, ér în altŭ patŭ Matilda; erau morţĭ. Anton stinse lumina, se întórse în bucătăriă; tótă nóptea le-a fostŭ rĕu vĕrsândŭ fiecare. A doua ḑi poliţia fiindŭ insciinţată, cele trei cadavre fură transportate în camera morţilorŭ, ér cei trei copii rĕmaşĭ în viéţă daţĭ în îngrijirea spitalului. In ḑiua înmormêntării, Antonŭ, Franciscŭ şi Blanca fură duşĭ la cadavrele părinţilorŭ şi surorei lorŭ. Scena a fostŭ durerósă, când bieţii copii, rĕmaşĭ orfanĭ, îmbrăţişară şi sĕrutară cadavrele înecaţĭ de plânsŭ. Toţĭ cei de faţă au fostŭ pĕtrunşĭ de durere. Pentru nenorociţii orfanĭ se făcŭ colecţii de banĭ.

***

Costume românescĭ. — Cetimŭ în »Familia:« Unulŭ dintre cele mai frumóse costume şi lăudatŭ din partea multorŭ este celŭ din ţinutulŭ Borgăului. La acesta pólele sunt din pânză albă séu satinŭ decorate cu unŭ plissé ângustŭ şi brodăriă, cătrinţa din dĕrĕptŭ e roşie-galbenă şi de desuptŭ brodătura (alesătura) constă din o ghirlandă de florĭ cum numai Borgăóncele sciu cóse. Cămaşa este adevĕratŭ lucru artisticŭ; rosele, viorelele, pomişorii, găurele brodate cu mătase şi mărgele cugeţĭ că-sŭ lucrate cu maşina. Şurţulŭ dinainte este din mătase grea desinată séu catifea, brâulŭ este ţĕsătură de mĕtase tricoloră. Pĕrulŭ de comunŭ ilŭ órtă împletitŭ într'o códă şi înfrumseţatŭ cu florĭ. — Frumosŭ este şi celŭ din ţinutulŭ Mureşului; la acesta cătrinţa din dĕrĕptŭ e albastră întunecată, ér alesatura pestriţă de comunŭ mai multŭ cu albŭ şi galbenŭ, şurţulŭ de mătase négră desinată cu roşu, brâulŭ încă de asemenea colóre. Trebue sĕ observŭ, că la acesta cămaşa e brodată cu negru şi roşu séu albastru şi negru. Papucii de piele roşiă şi năframă de mătase cu florĭ completéză costumulŭ acesta.

***

CASATORIA. — In 15 Februariu n. s'a serbatŭ în Beclénŭ cununia d-lui Vasile Rebreanu, sub-notarŭ în Chiuza cu d-şóra Ludovica Diuganŭ, prima diletantă teatrală în Beclénŭ. Martorĭ au fostŭ d. Petru Mureşianu cu soţia d-sale din Deşiu.

Editorŭ: Iacobŭ Mureşianu.
Redactorŭ responsabilŭ: Dr. Aurelŭ Mureşianu

Cursulŭ la bursa de Viena
din 17 Februarie st. n. 1885.

Rentă de aurŭ 4%	98.95
Rentă de hârtiă 5%	93.95
Imprumutulŭ căilorŭ ferate ungare	146.75
Amortisarea datoriei căilorŭ ferate de ostŭ ung. (1-ma emisiune)	99.—
Amortisarea datoriei căilorŭ ferate de ostŭ ung. (2-a emisiune)	121.75
Amortisarea datoriei căilorŭ ferate de ostŭ ung. (3-a emisiune)	108.—
Bonurĭ rurale ungare	102.50
Bonurĭ cu cl. de sortare	1C2.50
Bonurĭ rurale Banat-Timişŭ	102.—
Bonurĭ cu cl. de sortare	102.—
Bonurĭ rurale transilvane	102.—
Bonurĭ croato-slavone	101.—
Despăgubire p. dijma de vinŭ ung.	—.—
Imprumutulŭ cu premiu ung.	118.75
Losurile pentru regularea Tisei şi Segedinului	118.75
Renta de hărtiă austriacă	83.45
Renta de arg. austr.	84.—
Renta de aurŭ austr.	106.70
Losurile din 1860	138 —
Acţiunile băncel austro-ungare	865.—
Act. băncel de creditŭ ung.	314 50
Act. băncel de creditŭ austr.	303.50
Argintulŭ —.— Galbinĭ împărătescĭ	5.81
Napoleon-d'orĭ	9.81½
Mărcĭ 100 împ. germ.	60.55
Londra 10 Livres sterlinge	124.30

Bursa de Bucurescĭ.
Cota oficială dela 2 Februariu st. v. 1884.

	Cump.	vênd.
Renta română (5%)	—	—
Renta rom. amort. (5%)	93¾	—
» convert. (6%)	88	—
Împr. oraş. Buc. (20 fr.)	32	—
Credit fonc. rural (7%)	98⅝	—
» „ „ (5%)	85½	—
» » urban (7%)	96¼	—
» » » (6%)	90¾	—
» » » (5%)	83½	—
Banca naţională a Românieĭ	1195	—
Ac. de asig. Dacia-Rom.	280	—
« » » Naţională	217	—
Aurŭ	12½%	—
Bancnote austriace contra aurŭ	—	—

Cursulu pieţei Braşovŭ
din 18 Februarie st. n. 1885.

Bancnote românescĭ	Cump.	8.75	Vênd.	8.7
Argint românesc	»	8.50	»	8.6(
Napoleon-d'orĭ	»	9.78	»	9.8
Lire turcescĭ	»	10.98	»	11.—
Imperialĭ	»	9.98	»	10.—
Galbenĭ	»	5.70	»	5.76
Scrisurile fonc. »Albina«	»	100.50	»	101.—
Ruble Rusescĭ	»	129.—	„	130.—
Discontulŭ	»	7—10 % pe anŭ.		

Numere singuratice din „Gazeta Transilvaniei“ se potŭ cumpĕra în tutungeria lui Gross (în casa prefecturei.)

Anunţămŭ acelorŭ onoraţĭ cetitorĭ, carĭ vorŭ binevoí a se aboná la fóia nóstră de aicĭ încolo, că avemŭ încă în reservă numerĭ dela începutulŭ anului 1885 prin urmare potŭ sĕ aibă colecţiunea cómpletă.

Administraţiunea „Gazetei Transilvaniei.“

Mersulŭ trenurilorŭ

pe linia Predealŭ-Budapesta şi pe linia Teiuşŭ-Aradŭ-Budapesta a călei ferate orientale de statŭ reg. ung.

Predealŭ-Budapesta

	Trenŭ accelerat	Trenŭ de persóne	Trenŭ omnibus	Trenŭ de persóne
Bucurescĭ	7.15	—	—	—
Predealŭ	1.09	—	—	9.50
Timişŭ	1.33	—	—	10.15
Braşovŭ (	2.06	—	—	10.50
Braşovŭ (	2.16	6.30	5.45	
Feldióra	2.44	7.09	6.28	
Apatia	3.03	7.41	7.07	
Agostonfalva	3.18	8.09	7.42	
Homorodŭ	3.51	8.53	8.51	
Haşfaleu	4.51	10.18	10.52	
Sighişóra	5.11	10.55	11.56	
Elisabetopole	5.39	11.36	12.43	
Mediaşŭ	6.00	12.11	1.23	
Copsa mică	6.29	12.35	2.07	
Micăsasa	—	12.54	2.27	
Blaşiu	7.02	1.29	3.06	
Crăciunelŭ	—	1.45	3.22	
Teiuşŭ	7.38	2.26	4.15	
Aiudŭ	7.55	2.48	4.44	
Vinţulŭ de susŭ	—	3.12	5.10	
Uióra	—	3.19	5.19	
Cucerdea	8.24	3.36	5.47	
Ghirisŭ	8.48	4.10	6.38	
Apahida	—	5.39	8.51	
Cluşiu (	10.08	5.59	9.18	
Cluşiu (	10.18	6.28	8.00	
Nedeşdu	—	6.54	8.34	
Ghirbéu	—	7.10	8.59	
Aghirişŭ	—	7.25	9.35	
Stana	—	7.49	10.16	
Huiedinŭ	11.33	8.11	11.04	
Ciucia	12.06	8.52	12.17	
Bucia	—	9.11	12.47	
Bratca	—	9.29	1.21	
Rév	12.25	9.52	2.05	
Mező-Telegd	1.11	10.27	3.08	
Fugyi-Vásárhely	—	10.46	3.39	
Várad-Velinţe	—	10.56	3.55	
Oradia-mare (	1.49	11.04	4.06	
Oradia-mare (	1.54	11.14	7.30	
P. Ladány	3.14	1.47	11.05	
Szolnok	5.10	4.40	2.37	
Buda-pesta	7.30	7.44	6.40	
Viena	2.00	6.20	2.00	

Budapesta—Predealŭ

	Trenŭ de persóne	Trenŭ omnibus	Trenŭ accelerat	Trenŭ omnibus
Viena	8.25	8.35	3.30	8.00
Budapesta	8.00	6.55	9.45	2.47
Szolnok	11.24	10.55	12.18	6.36
P. Ladány	2.01	2.04	1.59	10.09
Oradea mare (	4.11	5.13	3.20	
Oradea mare (	4.21	9.37	3.25	
Várad-Velencze	4.29	9.45	—	
Fugyi-Vásárhely	4.40	9.59	—	
Mezö-Telegd	5.02	10.28	3.56	
Rév	5.46	11.41	4.31	
Bratca	6.09	12.15	—	
Bucia	6.28	12.48	—	
Ciucia	6.52	1.48	5.28	
Huiedin	7.32	3.21	6.01	
Stana	7.51	3.54	—	
Aghiriş	8.12	4.34	—	
Ghirbĕu	8.24	4.52	—	
Nedeşdu	8.38	5.11	—	
Cluşiu (	8.57	5.40	7.08	
Cluşiu (	9.23	6.00	7.18	
Apahida	9.50	6.29	—	
Ghiriş	11.15	8.14	8.29	
Cucerdea	12.04	9.49	8.53	
Uióra	12.12	9.58	—	
Vinţulŭ de susŭ	12.19	10.07	—	
Aiudŭ	12.45	10.42	9.17	
Teiuşŭ	1.15	11.32	9.40	
Crăciunelŭ	1.44	12.03	—	
Blaşŭ	2.00	12.24	10.12	
Micăsasa	2.34	12.43	—	
Copşa mică	2.52	1.22	10.45	
Mediaşŭ	3.27	2.24	11.07	
Elisabetopole	4.01	3.06	11.29	
Sigişóra	4.50	4.17	12.15	
Haşfaleu	5.08	4.51	12.30	
Homorod	6.47	7.07	1.32	
Agostonfalva	7.36	8.10	2.04	
Apatia	8.09	8.46	2.24	
Feldióra	8.41	9.20	2.44	
Braşovŭ (	9.20	10.15	3.15	
Braşovŭ (	—	6.00	3.25	
Timişŭ	—	6.57	4.03	
Predealŭ	—	7.32	4.28	
Bucurescĭ	—	—	10.25	

Nota: Órele de nópte suntŭ cele dintre liniile gróse.

Teiuşŭ-Aradŭ-Budapesta

	Trenŭ de persóne	Trenŭ omnibus	Trenŭ omnibus
Teiuşŭ	2.39	9.50	8.20
Alba-Iulia	3.40	10.42	9.10
Vinţulŭ de josŭ	4.04	11.09	
Şibotŭ	4.35	11.43	
Orăştia	5.02	12.13	
Simeria (Piski)	5.44	1.22	
Deva	6.05	1.48	
Branicĭca	6.34	2.21	
Ilia	7.01	2.54	
Gurasada	7.15	3.09	
Zam	7.49	3.48	
Soborşin	8.32	4.37	
Bĕrzova	9.19	5.30	
Conopŭ	9.40	5.58	
Radna-Lipova	10.16	6.38	8.24
Paulişŭ	10.32	6.56	8.41
Gyorok	10.48	7.15	9.01
Glogovaţŭ	11.17	7.48	9.30
Aradŭ (	12.32	8.05	9.45
Aradŭ (	12.00	8.45	6.10
Szolnok	4.00	2.10	7.27
Budapesta	7.44	6.40	—
Viena	6.20	—	—

Budapesta-Aradŭ-Teiuşŭ.

	Trenŭ de persóne	Trenŭ omnibus
Viena	8.25	8.35
Budapesta	8.00	6.55
Szolnok	11.14	12.28
Aradŭ (	3.35	5.30
Aradŭ (	4.00	6.20
Glogovaţŭ	4.16	6.39
Gyorok	4.47	7.19
Paulişŭ	5.02	7.39
Radna-Lipova	5.25	8.11
Conopŭ	5.57	8.49
Bêrzova	6.18	9.18
Soborşin	7.11	10.27
Zam	7.48	11.18
Gurasada	8.22	11.57
Ilia	8.40	12.27
Branicĭca	9.02	12.57
Deva	9.32	1.45
Simeria (Piski)	10.12	2.58
Orăştiă	10.47	3.46
Şibotŭ	11.14	4.20
Vinţulŭ de josŭ	11.46	5.06
Alba-Iulia	12.21	6.15
Teiuşŭ	12.53	7.00

Aradŭ-Timişóra

	Trenŭ omnibus	Trenŭ de persóne
Aradŭ	6.00	12.30
Aradulŭ nou	6.26	12.54
Németh-Ságh	6.51	1.19
Vinga	7.28	1.50
Orczifalva	7.49	2.12
Merczifalva	8.09	2.30
Timişóra	8.58	3.15

Simeria (Piski) Petroşenĭ

	Trenŭ omnibus
Simeria	3.08
Streiu	3.45
Haţegŭ	4.33
Pui	5.19
Crivadia	6.05
Baniţa	6.43
Petroşenĭ	7.00

Timişóra-Aradŭ

	Trenŭ de persóne	Trenŭ omnibus
Timişóra	12.25	5.00
Merczifalva	1.16	5.56
Orczifalva	1.34	6.16
Vinga	2.04	6.50
Németh-Ságh	2.25	7.11
Aradulŭ nou	2.54	7.44
Aradŭ	3.10	8.00

Petroşenĭ—Simeria (Piski)

	Trenŭ omnibus
Petroşenĭ	8.56
Baniţa	9.37
Crivadia	10.09
Pui	10.48
Haţegŭ	11.26
Streiu	12.06
Simeria	12.37